

ARIA DI MARZIANO

Tempo giusto

The musical score is written for piano and features six systems of music. Each system consists of a grand staff with a treble and bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The score begins with a dynamic marking of *f* (forte) and a tempo instruction of *Tempo giusto*. The first system includes a first ending bracket marked '1.'. The second system contains a second ending bracket marked '2.'. The third system includes a first ending bracket marked '3.'. The fourth system includes a first ending bracket marked '3.'. The fifth system includes a first ending bracket marked '3.' and a dynamic marking of *p* (piano). The sixth system includes a first ending bracket marked '3.', a dynamic marking of *ritoso.* (ritardando), and a tempo change to *f allarg.* (f marcato allargando). The score is filled with various musical notations, including eighth and sixteenth notes, rests, and slurs.

MARZIANO



Ta - lor del fiu - me pla - ci - do

a tempo

mf

tor - bi - da cre - sce l'on - da ma

stret - to dal - la spon - da va len - to e chia - ro al mar

va

mf

len - to

soave

rall.

a tempo

va chia -

cresc. *espr.*

- ro va len - toe chia - ro al mar

ma nel suo va - ri -

ar ma nel suo va - ri - ar sem -

pre è l'i - stes - so, sem - pre è l'i - stes - so.

Ta - lor del pla - ci - do fiu - me tor -

p *tratt.*

- bi - da cre - sce l'on - da ma stret - to dal - la

a tempo. *p*

spon - da va len - toe chia - roal mar ma nel suo va - ri -

ar sem - preè l'i - stes - so, sem - preè l'i - stes -

so va len

f *dolciss.*

to va

p

chia ro va

len toe chia ro al mar ma nel suo va ri ar sem

preè l'i stes so, sem preè l'i stes so.

(esce)

rall. *ff*

3

Co - sì se me col - pi - to vor -

FINE *pp*

rà l'av-ver-sa sor-te sem - pre in quest'al-ma

for-te la stes-sa fe've - dra - i che ve - di a - des - so

sem - pre in quest'al-ma for-te sem - pre in quest'al-ma for-te, seme col -

pi - sca l'avver - sa sor - te, l'avver - sa sor - te Pi - stes - sa fe' ve -



dra - i si, che ve - dia - des - so

cresc. *lentan.*



a tempo

f

p



Ta - D. C. dal  al FINE

