

# Kantate Nr. 51

*am 15. Sonntage nach Trinitatis und für alle zeit*  
*for the fifteenth Sunday after Trinity and for general use*  
*pour le 15me dimanche après la Trinité et tous les temps*

**Soprano**

**Allegro** ♩ = 100

**I - Aria**



**Johann Sebastian Bach (1685-1750)**

**Arr. Michel Rondeau**

Soprano

Harpsichord

S

Hpschd.

S

Hpschd.

S 8

Hpschd.

Jauch - - - - -

S 10

Hpschd.

- zet, jauch - - zet Gott in al - len Lan - den, jauch -

S 12

Hpschd.

- - - - - zet Gott in\_\_ al - len\_\_ Lan - den, in al - - - -

S 14

Hpschd.

- - len\_\_ Lan - den!\_\_



S 24 den, in al - len Lan - - - - -

Hpschd.

S 27 - - - - - den, jauch - - - - - zet Gott in

Hpschd.

S 29 al - - - - - len - Lan - den, in al - len Lan -

Hpschd.

S 31 den!

Hpschd.

34

S

Hpschd.

7 6 4 6 6 5 7 5 6 6 9 7

37

S

Hpschd.

7 5 2 6 6 6

39

S

Hpschd.

*tr*  
*Fine*  
Was der Him - mel und die Welt an Ge - schöp - fen in sich

6 6 6 7 # 6 # 6 5 7 5

41

S

Hpschd.

hält, müs - se des - sen Ruhm er - hö - - - - -

# 6 4# 7 4 5 4 # 6 #

S 43

hen, müs - se

Hpschd.

S 45

des - sen Ruhm er - hö - - - - - hen, er - hö - hen,

Hpschd.

S 47

Hpschd.

S 49

und wir - wol - len un - serm

Hpschd.

51

S

Gott gleich - falls jetz ein Op - fer — brin - gen, — daß er uns in Kreuz — und —

Hpschd.

4# 2 7 1/2 6 5 6 5 # 5 6 5 x 6 5

53

S

Not, in Kreuz — und — Not, in Kreuz und

Hpschd.

x 6 x 6 9 6 x x x

55

S

Not — al - le - zeit hat bei - ge -

Hpschd.

6 5 # # # 7 x 6 5 #

57

S

stan - den, — al - le - zeit hat bei - be - stan - - - - -

Hpschd.

6 # 6 6 # #

S 59

den, al

Hpschd.

6 5 5 5 7 6 4 6 3 7

S 61

le - zeit hat bei - ge - stan - den. Jauch - zet

Hpschd.

8 7 6 6 6 6 5 6

S 63

Gott in al - les Lan - den, jauch -

Hpschd.

5 6 6 6 6

S 65

zet! Jauch *D.S. al Fine*

Hpschd.

6 6 6 6

*D.S. al Fine*