

Mir hat die Welt trüglich gericht't

Oculi (3rd Sunday in Lent)

TWV 1: 1138

G P Telemann

edited by Peter Young

Choral
(+ Violin I)

Soprano
Mir hat die Welt trüg - lich ge - richt't, mit Lü - gen

(+ Violin II)

Alto
Mir hat die Welt trüg - lich ge - richt't, mit Lü - gen

(+ Viola)

Tenor
Mir hat die Welt trüg - lich ge - richt't, mit Lü - gen

Bass
Mir hat die Welt trüg - lich ge - richt't, mit Lü - gen

Continuo
6 2 6 # 6 6 5



8

S.
und mit falsch'm Ge - dicht, viel Netz' und heim - liche Strick - e.

A.
und mit falsch'm Ge - dicht, viel Netz' und heim - liche Strick - e.

T.
und mit falsch'm Ge - dicht, viel Netz' und heim - liche Strick - e.

B.
und mit falsch'm Ge - dicht, viel Netz' und heim - liche Strick - e.

Cont.
6 7# 6 6 6 6

16

S. Herr, nimm mein wahr in die - ser G'fahr,

A. Herr, nimm mein wahr in die - ser G'fahr,

T. Herr, nimm mein wahr in die - ser G'fahr,

B. Herr, nimm mein wahr in die - ser G'fahr,

Cont. Herr, nimm mein wahr in die - ser G'fahr,

6 6 6



22

S. be - hüt' mich für falsch'n Tück - - en.

A. be - hüt' mich für falsch'n Tück - - en.

T. be - hüt' mich für falsch'n Tück - - en.

B. be - hüt' mich für falsch'n Tück - - en.

Cont. be - hüt' mich für falsch'n Tück - - en.

6 6 6 4 3

Lustig

1

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6



6

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 5 6
4 3 4



11

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

5 6 5 6 9 8 9 8
3 4 3

16

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

5 9 8 5 9 8



21

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

2 2



26

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 4 3 6 2 2 6 4 3

5

5

31

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Was to - - ben die

6



37

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Läst - rer, und re - - den ver - geb - lich?

6



42

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Was to - - - - -

6 5

47

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

5



52

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

ben die Läst- rer, und re- den ver- geb- lich? Der

6 5 6 5 6 5 6

4 4 # 4 # 4 # 6



57

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Herr, Herr, der Herr ist's,

9 8 5 # 2

62

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

der die Un - schuld schützt, der Herr ist's, der die

2 2 6 4 # 2 2
5

67

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Un - schuld schützt, der die Un - schuld schützt.

f *f*

6 4 # — — 4 #
5

73

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

f

78

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 5 7



83

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

p

p

Was to - - - ben die

5



89

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Läst - - - rer, und re - - - den ver - - - geb - - - lich?

4 — 7 6

94

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Was to - - - - -



99

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 7 5
2 3



104

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

ben die Läst- rer und

6 5 6
4 3 4

109

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

re- den__ ver - geb - lich? Der Herr ist's, der die Un - schuld schützt, der

5 6 5 6 6 2 6 6 6 6 5 6
3 4 3 6 6 2 6 6 5 4 3 6

115

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Herr, der Herr, der Herr ist's, der die

f *p* *f* *p*

6 6 2 6 6
4

121

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Un - schuld schützt, der die Un - schuld schützt.

6 6 5 5 6 6 5
5 4 3 5 4 3

127

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

f

6

132

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 9 6

138

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

143

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

2 2 6/5 4 3 6



148

Mutig

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Er wird noch einst im Zorn er -

p *p*



154

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

wa-chen, und die-se Lüg-ner scham-rot ma-chen, wenn mir ihr Fluch

f *p* *f* *p* *f* *p*

— 6 9 6
5

162

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

zum Se - gen nützt, zum Se - gen nützt. Er wird noch

6 5 5 6 5 6 6 5 5 9 5

172

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

einst im Zorn er - wa - chen, und die - se Lüg - ner scham - rot ma - chen,

6 4 5 3 6 4 5 3

179

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

wenn mir ihr Fluch zum Se - - gen nützt, zum

2 — 5 5 5 5 9 6

187

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Se - - - - - gen nützt.

6 5 6 6 7 4 #

5 5 5 5

1 Recit

S.

Cont.

Der Lü- gen- geist, der in der Wahr- heit nicht be- stan- den, so sehr er auch die Un- schuld schwärzt, wird

5 6 6 4 6 #

4 4 #

4

S.

Cont.

end- lich doch vor al - ler Welt zu Schan- den. Wohl dem, der Spott und Haß in Sanft- mut

4 # #

7

S.

Cont.

und Ge - duld ver- schmerzt, und mit ge - lass - nem An - ge - sicht das,

7 1/2

9

S.

Cont.

wes- sen ihn die Schwach- heit zei - het, ge - ru- hig hört, als hört er's nicht!

5 6

1 **Sanft**

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

allein

6



6

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Wie sanf-te

6 6 # 6 6 6 6 #



11

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

p

p

schläft ein gut Ge - wis - sen, das kein Tu - mult_von in-nen stört!

allein

17

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Wie sanf - - - - te, _____ wir

5

23

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

sanf - - - - te, _____ wie sanf-te schläft ein gut Ge

28

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

wis-sen, das kein Tu- mult von in-nen stört, wie sanf - - - - te, _____

34

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

— wie sanf-te schläft ein gut Ge-wis-sen, das kein Tu-mult_von in-nen stört, das kein Tu -

allein 5 # 3 6 3 4

40

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

mult von in - nen stört, das kein Tu-mult von in-nen stört?

f 3 3 3 3

f

5 # 3 6 3 # 6 5 # 6 2 6 6 6 5 # 5 6 6

46

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Denn wenn es gleich den

4 6 7 7 6 # *allein*

52

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Neid voll Gift und Bit-ter-keit, von aus - sen raus - chen

6 6^b 6 6^b 6 6 —

57

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

hört: so wird es doch nicht aus der Ruh ge-ris - sen, wenn es gleich den Neid von

7 8 6 6 5 6

4 4 3

63

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

aus - sen raus - - chen hört, so wird es

6^b 6 6^b 6 6 7 8 6

b b

66

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

doch nicht aus der Ruh ge - ris - sen.

5 7 6



Choral

(+ Violin I)

1

S.

A.

T.

B.

Cont.

Wie se - lig ist ein gut Ge - wis - sen, das we - der Welt noch
 Es ist ein sanf - tes Fe - der - kis - sen, ge - bet - tet mit Zu -

(+ Violin II)

(+ Viola)

Wie se - lig ist ein gut Ge - wis - sen, das we - der Welt noch
 Es ist ein sanf - tes Fe - der - kis - sen, ge - bet - tet mit Zu -

Wie se - lig ist ein gut Ge - wis - sen, das we - der Welt noch
 Es ist ein sanf - tes Fe - der - kis - sen, ge - bet - tet mit Zu -

Wie se - lig ist ein gut Ge - wis - sen, das we - der Welt noch
 Es ist ein sanf - tes Fe - der - kis - sen, ge - bet - tet mit Zu -

8

6 5 6 6 # 5 4

7

S. Teu - fel - scheut! Ein gut Ge - wis - sen ist der
 frie - den - heit.

A. Teu - fel - scheut! Ein gut Ge - wis - sen ist der
 frie - den - heit.

T. Teu - fel - scheut! Ein gut Ge - wis - sen ist der
 frie - den - heit.

B. Teu - fel - scheut! Ein gut Ge - wis - sen ist der
 frie - den - heit.

Cont.

6 5 # # 6 4 6 4



12

S. Schild, und wenn der Nei - der noch so brüllt.

A. Schild, und wenn der Nei - der noch so brüllt.

T. Schild, und wenn der Nei - der noch so brüllt.

B. Schild, und wenn der Nei - der noch so brüllt.

Cont.

5 6 # 7 4 #