

# Er, der Herr des Friedens

3rd day of Easter  
Geistliches Singen und Spielen  
TWV 1: 444

G P Telemann  
edited by Peter Young

Violin I  
Violin II  
Viola  
Tenor  
Bass  
Continuo

Er, der Herr des Frie-dens ge - be euch Frie de al-lent - hal-ben, und auf ei-ner-lei wei - se.  
Er, der Herr des Frie dens,

5 3    6 4 2    6 5    5 6    #    5 3    6 4 2



Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
T.  
B.  
Cont.

Er, der Herr des Frie - dens ge - be euch Frie - de,  
ge - be euch Frie-de al lent - hal-ben, und auf ei-ner-lei wei - se, er, der Herr des Frie-dens, ge - be euch

5    6    #    #    7b

9

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

er, der Herr des Frie - dens, ge - be euch Frie-de al-lent - hal-ben, und auf ei-ner-lei wei - se. Der Herr sei mit euch al -

Frie - de, er, der Herr des Frie-dens, ge-be euch Frie-de al-lent - hal-ben, und auf ei-ner-lei wei - se. Der Herr sei mit euch al -

6 5b 5 6

13

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

len, der Herr sei mit euch al - len, mit euch al -

len, mit euch al - len, der Herr sei mit euch al - len,

len, mit euch al - len, der Herr sei mit euch al - len,

len, der Herr sei mit euch al - len, mit euch al -

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

6

len, der Herr sei mit euch al - len, mit euch  
 mit euch al - - - - - len, der Herr sei mit euch al - len, al -  
 mit euch al - - - - - len, der Herr sei mit euch al - len, al -  
 len, der Herr sei mit euch al - len, al -

21

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

4 2 6 6 5 4 #

al - - - - - len, mit euch al - - - - - len, mit euch al -  
 - len, mit euch al - - - - - len, der Herr sei mit euch al - len, mit euch al -  
 - len, mit euch al - len, mit euch al - len, der Herr sei mit euch al - len, der Herr sei mit euch al -  
 len, mit euch al - - - - -

25

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.  
len, der Herr sei mit euch al - len, mit euch al - len,

A.  
len, der Herr sei mit euch al - len, der Herr sei mit euch al - len, mit euch al - len,

T.  
len, mit euch al - - - len, der Herr sei mit euch al - len, mit euch al - len, der Herr sei

B.  
len, der Herr sei mit euch al - len, mit euch al - len, mit euch

Cont.

6 5  
4 3

29

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.  
der Herr sei mit euch al - len, mit euch al - len.

A.  
der Herr sei mit euch al - len, mit euch al - len.

T.  
mit euch al - len, der Herr sei mit euch al - len, mit euch al - len.

B.  
al - - - - len, der Herr sei mit euch al - len, mit euch al - len.

Cont.

## 1 Aria

T.  Ich ha - be\_gnug!

Cont. 

T.  Ich ha - be\_gnug! Ich ha-be\_gnug! so spricht eiChrist, wenn ich nur mei-nen Je-sum ha-be, nur mei-nen

Cont. 

T.  Je-sum ha - be. Im Him-mel und auf Er - den ist vor mich ge-wünsch-ter, ge-wünsch - ter\_kei - ne\_Ga -


Cont. 


T.  be. Ja, ja, ja kommt mein Frie-de-fürst zu\_mir, und spricht nur, Frie - de, Frie - de sei mit dir, so hab ich.

Cont. 

T.  gnug, ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja, kommt mein Frie-de-fürst zu\_mir, und spricht nur\_

Cont. 

T.  Frie-de sei mit\_dir, so hab ich\_gnug, so hab ich\_gnug, so hab ich\_gnug.\_

Cont. 

24

Vln. I

Vln. II

Vla.

T.

Cont.

so hab ich gnug.

27

Vln. I

Vln. II

Vla.

T.

Cont.

**1** **Recit**

B.

Ich ha-be gnug. Mich äng-stet kei-ne Sün-de, so Un-ruh im Ge-wis-sen macht. Sein Frie-de deckt die

Cont.

5

B.

Sün-den Men-ge zu, daß ich zu stil-ler See-len-ruh in ihm ein sanf-tes Küs-sen fin-de. Gleich-

Cont.

8

B.

wie nach fin-strer Nacht des Him-mels Au-ge lieb-lich bli-cket, und al-les Dunk-le nie-der-drü-cket: so wird durch

Cont.

6 #

11

B.   
 dich ein trau-rig Herz er-freut, du Son - ne der Ge-rech-tig-keit. Um-gibst du mich mit

Cont.

15

B.   
 dei-nem Frie-dens-lich-te, so trifft mich kein Ge- rich - te, das ü-ber Sün-der wird ge-hegt, und

Cont.

18

B.   
 sie mit der Ver-damm - nis schlägt. Das macht, du sprichst zu mir: mein Frie - de, mein

Cont.

22

B.   
 Frie-de sei mit dir, mein Frie - de, mein Frie-de sei mit dir.

Cont.

**1 Vivace**

Vln. I

Vln. II

Vla.

A.

T.

B.

Cont.

7

Vln. I

Vln. II

Vla.

A.

T.

B.

Cont.

Wer will die Aus-er-wähl-ten Got-tes be-schul-di- gen? Wer will die Aus-er-wähl-ten

Wer will die Aus-er-wähl-ten Got-tes be-schul-di- gen? Wer will die Aus-er-wähl-ten

Wer, wer, wer will be - schul-di- gen? Wer, wer, wer

6 8 7 6 5  
6 5 4 3



12

Vln. I

Vln. II

Vla.

A.

T.

B.

Cont.

Got - tes be-schul - di gen, die Aus-er- wähl - ten, die Aus-er- wähl - ten, die Aus-er- wähl - ten,

Got - tes be-schul - di gen, die Aus-er- wähl - ten, die Aus-er- wähl - ten, die Aus-er- wähl - ten,

will be - schul - di- gen, die Aus-er-wähl - ten, die Aus-er-wähl - ten, die Aus-er-wähl - ten be-



Adagio

16

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Gott ist hie, Gott ist hie, der da ge-

wer will die Aus-er-wähl-ten Got-tes be-schul-di-gen? Gott ist hie, Gott ist hie, der da ge- recht,

wer will die Aus-er-wähl-ten Got-tes be-schul-di-gen? Gott ist hie, Gott ist hie, der da ge-

schul - di gen, wer will be-schul-di-gen? Gott ist hie, Gott ist hie, der da ge-

ö ö

Allegro

21

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

recht ma - chet, der da ge - recht ma - chet. Solo Wer will ver -

ge-recht ma - chet, der da ge - recht ma - chet.

recht ma - chet, der da ge- recht, ge-recht ma - chet.

recht ma - chet, der da ge - recht ma - chet. Solo Wer will ver- dam - -

# 6 5+ # 5 #  
4 4 4 4

25

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. *Solo*  
 dam - - - men? Wer will ver - dam - - - men?

A. *Solo*  
 Wer will ver - dam - - - men? Wer will ver - dam - -

T. *Solo*  
 Wer will ver - dam - - - men? Wer will ver -

B. *Solo*  
 men? Wer will ver - dam - - - men?

Cont.

5 6

28 **Adagio**

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. *(Tutti)*  
 Wer will ver - dam - men? Chri - stus ist hie, der ge - stor - - - ben ist. Chri - stus ist

A.  
 men, will ver - dam - men? Chri - stus ist hie, der ge - stor - - - ben ist. Chri - stus ist

T.  
 dam - - - men? Chri - stus ist hie, der ge - stor - - - ben ist. Chri - stus ist

B.  
 Wer will ver - dam - men? Chri - stus ist hie, der ge - stor - - - ben, ge - stor - ben ist. Chri - stus ist

Cont.

# 6  
5

33

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. *(+ Violin I)*  
 hie, der ge - stor - - - - - ben ist. Ja, viel- mehr, der auf-er - stan - - - - -

A.  
 hie, der ge - stor - ben\_ ist, der ge-stor - ben ist.

T. *(+ Viola)*  
 hie, der ge - stor - - - - - ben, ge - stor - ben ist. Ja viel- mehr, der auf-er- stan - -

B.  
 hie, der ge - stor - - - - - ben ist.

Cont.



37

S.  
 - - - - - den, auf-er - stan - den ist, ja, viel- mehr, der auf-er - stan - -

A. *(+ Violin II)*  
 Ja, viel mehr, der auf-er - stan - - - - - den ist, ja, viel

T.  
 - - - - - den, auf - er - stan - den ist, ja, viel- mehr, der auf-er-

B.  
 Ja, viel- mehr, der auf-er - stan - - - - - den ist, \_\_\_\_\_

Cont.

41

S.  - den ist, auf-er - stan - den ist, ja, viel-mehr, der auf-er - stan -

A.  mehr, der auf-er - stan - den, ja, viel- mehr, der auf - er - stan - den

T.  stan - den ist, ja, viel-mehr, der auf-er - stan - den, auf - er - stan -

B.  — ja, viel- mehr, der auf-er - stan - den. ist, ja, viel- mehr, der auf-er -

Cont.  5 # 5 4 3 6 4 6 4 5 3 6 4 5 3 6 4

45

S.  - den ist, ja, viel- mehr, der auf-er - stan - den ist, auf-er - stan - den

A.  ist, ja, viel- mehr, der auf - er - stan - den ist, auf-er - stan - den, ja, viel

T.  - den ist, auf-er - stan - den, ja, viel mehr, der auf-er - stan - den,

B.  stan - den ist, ja, viel mehr, der auf-er - stan - den. ist,

Cont. 

49

S. ist, ja, viel-mehr, der auf-er - stan - - - - - den ist,

A. mehr, der auf-er - stan - den, auf - er - stan - - - - - den ist, ja, viel

T. ja, viel-mehr, der auf-er - stan - - - - - den ist,

B. ja, viel-mehr, der auf-er - stan - - - - -

Cont.

5 6  
3 4



53

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. ja, viel-mehr, der auf-er - stan - den ist, ja, viel-mehr, der auf-er - stan - den ist, wel-cher

A. mehr, der auf-er - stan - den ist, ja, viel-mehr, der auf-er - stan - den, auf - er - stan - den ist, wel-cher

T. ja, viel-mehr, der auf-er - stan - den ist, ja, viel mehr, der auf-er - stan - den ist, wel-cher

B. - - - - - den ist, wel-cher

Cont.

Largo

5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 3  
3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 4 3

57

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

ist zur rech - ten Got - tes, wel - cher ist zur rech - ten Got - tes, und ver - tritt uns, wel - cher

ist zur rech - ten Got - tes, wel - cher ist zur rech - ten Got - tes, und ver - tritt uns, wel - cher

ist zur rech - ten Got - tes, wel - cher ist zur rech - ten Got - tes, und ver - tritt uns, wel - cher

ist zur rech - ten Got - tes, wel - cher ist zur rech - ten Got - tes, und ver - tritt uns, wel - cher

2 8

60

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

ist zur rech - ten Got - tes, wel - cher ist zur rech - ten Got - tes, und ver - tritt uns.

ist zur rech - ten Got - tes, wel - cher ist zur rech - ten Got - tes, und ver - tritt uns.

ist zur rech - ten Got - tes, wel - cher ist zur rech - ten Got - tes, und ver - tritt uns.

ist zur rech - ten Got - tes, wel - cher ist zur rech - ten Got - tes, und ver - tritt uns.


7

## 1 Recit

T.  Ich ha-be gnug. Der Tod mag an-dre schre-cken, die Chri-stum, als das Le-ben, nicht er kannt. Ich

Cont.  (6) 6 5<sub>b</sub> 6 4 2 6

T.  wer - de mei - ne Hand mit Freu-den nach ihm stre-cken. Denn werd ich nicht hin - auf ins Le - bens -


Cont.  6 6 6 5


T.  land, wo Je-sus herr-schet und re - gie - ret, auf e - wig ein-ge - füh - ret? Ja, wenn mein

Cont.  4 6 # 6

T.  Je-sus nicht le-ben-dig wä-re wor-den, so müss-te mich der ew'ge Tod er-mor-dern: Er a ber lebt. Lebt

Cont.  # 6 #

T.  er? So muß ich le - ben. Drum hab ich gnug, wenn er im Ster-ben spricht: ich will dir mei - nen\_

Cont.  6 6 6 5 7

T.  Frie - den ge - ben, ich will dir mei - nen\_Frie - den, mei - nen Frie - den ge - ben.

Cont. 

## Aria

Hautb. &amp; violini

1

Vlns. vla (unis)

B.

Cont.

7

Vlns. vla (unis)

B.

Cont.

Sün - de! Sün-de, was kannst du mir scha - den? Was kannst du mir scha- den? Dei-ne Macht,

6 6 6 6

13

Vlns. vla (unis)

B.

Cont.

dei-ne Macht ist nur mein Spott, \_\_\_\_\_ dei-ne Macht,

6 #

18

Vlns. vla (unis)

B.

Cont.

dei-ne Macht ist nur mein Spott.

24

Vlns. vla (unis)

B.

Cont.

Denn ich bin durch Je - su Gna - de aus - ge- söhnt mit mei-nem Gott.

#



31

Vlns.  
vla  
(unis)

B.

Cont.

Tod, Tod, Tod, du kannst an mir nichts ha - ben,

6

36

Vlns.  
vla  
(unis)

B.

Cont.

du kannst an mir nichts ha-ben, muß ichgleich, muß ich gleich zu Gra - be gehn.

5<sup>b</sup> 6<sup>b</sup> 6<sup>5</sup>

44

Vlns.  
vla  
(unis)

B.

Cont.

Die mit Chri - sto sind be - gra - - - - - ben, wer-den mit ihm auf-er-

6 6 6

52

Vlns.  
vla  
(unis)

B.

Cont.

stehn, auf - er - stehn, wer-den mit ihm auf - er - stehn.

57

Vlns.  
vla  
(unis)

B.

Cont.

## 1 Choral

(+ Violin I)

S.  Weil du vom Tod er - stan - den bist, werd ich im Grab nicht blei - ben. Mein höch - ster  
So fahr ich hin zu Je - su Christ, mein Arm tu ich aus - stre - cken. So schlaf ich

A.  Weil du vom Tod er - stan - den bist, werd ich im Grab nicht blei - ben. Mein höch - ster  
So fahr ich hin zu Je - su Christ, mein Arm tu ich aus - stre - cken. So schlaf ich

T.  Weil du vom Tod er - stan - den bist, werd ich im Grab nicht blei - ben. Mein höch - ster  
So fahr ich hin zu Je - su Christ, mein Arm tu ich aus - stre - cken. So schlaf ich

B.  Weil du vom Tod er - stan - den bist, werd ich im Grab nicht blei - ben. Mein höch - ster  
So fahr ich hin zu Je - su Christ, mein Arm tu ich aus - stre - cken. So schlaf ich

Cont.  Weil du vom Tod er - stan - den bist, werd ich im Grab nicht blei - ben. Mein höch - ster  
So fahr ich hin zu Je - su Christ, mein Arm tu ich aus - stre - cken. So schlaf ich

2 6 6 7 7



7

S.  Trost beim Auf-fahrt ist, Tods Furcht kann sie ver - trei - ben. Denn wo du bist, da komm ich  
ein und ru - he fein; kein Mensch kann mich auf - we - cken, denn Je - sus Chri - stus, Got - tes

A.  Trost beim Auf-fahrt ist, Tods Furcht kann sie ver - trei - ben. Denn wo du bist, da komm ich  
ein und ru - he fein; kein Mensch kann mich auf - we - cken, denn Je - sus Chri - stus, Got - tes

T.  Trost beim Auf-fahrt ist, Tods Furcht kann sie ver - trei - ben. Denn wo du bist, da komm ich  
ein und ru - he fein; kein Mensch kann mich auf - we - cken, denn Je - sus Chri - stus, Got - tes

B.  Trost beim Auf-fahrt ist, Tods Furcht kann sie ver - trei - ben. Denn wo du bist, da komm ich  
ein und ru - he fein; kein Mensch kann mich auf - we - cken, denn Je - sus Chri - stus, Got - tes

Cont.  Trost beim Auf-fahrt ist, Tods Furcht kann sie ver - trei - ben. Denn wo du bist, da komm ich  
ein und ru - he fein; kein Mensch kann mich auf - we - cken, denn Je - sus Chri - stus, Got - tes

6 5 6 6 6 6 5

4 # 4 #

13

S.    
 hin, daß ich stets bei dir leb und bin: drum fahr ich hin mit Freu - den.  
 Sohn, der wird die Him-mels - tür auf - tun, mich führ'n zum ew' - gen Le - ben.

A.    
 hin, daß ich stets bei dir leb und bin: drum fahr ich hin mit Freu - den.  
 Sohn, der wird die Him-mels - tür auf - tun, mich führ'n zum ew' - gen Le - ben.

T.    
 hin, daß ich stets bei dir leb und bin: drum fahr ich hin mit Freu - den.  
 Sohn, der wird die Him-mels - tür auf - tun, mich führ'n zum ew' - gen Le - ben.

B.    
 hin, daß ich stets bei dir leb und bin: drum fahr ich hin mit Freu - den.  
 Sohn, der wird die Him-mels - tür auf - tun, mich führ'n zum ew' - gen Le - ben.

Cont.    
 6 # 4 6 6 6 5 5 3  
 2