

Ach Gott, du bist gerecht

22nd Sunday after Trinity
Geistliches Singen und Spielen
TWV 1: 11

G P Telemann
edited by Peter Young

Violin I

Violin II

Viola

Soprano
(or tenor: soprano in parts, tenor in full score)

Continuo

Ach Gott,

5

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

Cont.

ach Gott, du bist ge - - recht, ich a - ber muß mich schä - men, ich un - ge - rech - ter

8

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

Cont.

Knecht, und doch will ich die Zu - flucht noch zu dei - ner Gna - de neh - men.

11

5 6 6 5 4 7 6 6 6 # b 7 4 2

7 4 2 7b 5 4 2 6 6 6

5 6 6 5 6 6 6 5 3

Choral

(+ Violin I, oboe 1)

1

S. Bin ich gleich von dir ge-wi-chen, stell ich mich doch wie-der ein; hat uns doch dein Sohn ver-gli-chen,

A. Bin ich gleich von dir ge-wi-chen, stell ich mich doch wie-der ein; hat uns doch dein Sohn ver-gli-chen,

T. Bin ich gleich von dir ge-wi-chen, stell ich mich doch wie-der ein; hat uns doch dein Sohn ver-gli-chen,

B. Bin ich gleich von dir ge-wi-chen, stell ich mich doch wie-der ein; hat uns doch dein Sohn ver-gli-chen,

Cont. Bin ich gleich von dir ge-wi-chen, stell ich mich doch wie-der ein; hat uns doch dein Sohn ver-gli-chen,

5 6 6 6 6 6 4 3 6 4 6 6
2 5

7

S. durch sein Angst und To - des - pein. Ich ver - leu - gne nicht die Schuld. A - ber dei - ne

A. durch sein Angst und To - des - pein. Ich ver - leu - gne nicht die Schuld. A - ber dei - ne

T. durch sein Angst und To - des - pein. Ich ver - leu - gne nicht die Schuld. A - ber dei - ne

B. durch sein Angst und To - des - pein. Ich ver - leu - gne nicht die Schuld. A - ber dei - ne

Cont. durch sein Angst und To - des - pein. Ich ver - leu - gne nicht die Schuld. A - ber dei - ne

6 6 6 4 3 6 6 4 4
4

12

S. Gnad und Huld ist viel grö-s-ser, als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin - de.

A. Gnad und Huld ist viel grö-s-ser, als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin - de.

T. Gnad und Huld ist viel grö-s-ser, als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin - de.

B. Gnad und Huld ist viel grö-s-ser, als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin - de.

Cont. Gnad und Huld ist viel grö-s-ser, als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin - de.

4 3 6 6 6 7 6 5 5 6 6 5 4 3
4 5 4 3

1 Recit

B. Ich weiß, daß dir das Her-ze bricht, und wirst mit mir nichts ins Ge-richt um Chri-sti wil-len ge-hen. Muß mei-ne

Cont.

5

B. Schuld gleich in zeh-n-tau-send Pfund be - ste-hen, so ist doch dei - ne Huld zeh-n hun-dert tau - send-mal noch

Cont.

8

B. grös-ser. An die-se wirst du den-ken, und mir die gan-ze Sum-me schen-ken.

Cont.

1 Aria

Vlins, oboes (unis)

Vla. (ad lib) (optional)

S. (or tenor: soprano in parts, tenor in full score) Er - bar - me_ dich, er - bar - me_

Cont.

In this movement, the viola part is a later addition in the parts and is unlikely to be by Telemann.

11

Vlins, oboes (unis)

Vla. (ad lib)

S. dich, du Va - ter al-ler Gü - te! Er - bar - me_ dich, er - bar - me_ dich! und trös - te mein Ge - mü -

Cont.

20

Vlns, oboes (unis)

Vla. (ad lib)

S. - te. Er - bar - me dich, er - bar - me dich, ver -

Cont.

6 6 6 5 3 5 3

28

Vlns, oboes (unis)

Vla. (ad lib)

S. gieb mir al - le Sün - de, er - bar - me dich, er - bar - me dich, in Je - su dei - nem

Cont.

ø 6 6 # 5+ # 5+ # # 5 ø

35

Vlns, oboes (unis)

Vla. (ad lib)

S. Kin - de. Es schrei - et selbst sein Blut vor mich: er - bar - me_ dich, er -

Cont.

4/2 6 6 # ø 6 ø 6 ø #

44

Vlns, oboes (unis)

Vla. (ad lib)

S. bar - me_ dich, er - bar - me dich, er - bar - - - - -

Cont.

#

51

Vlns.
oboes
(unis)

Vla.
(ad lib)

S.

Cont.

- me dich!

6 6 6 6 6 # 6 6 6

5



1 **Accomp.**

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

Cont.

O wie ist der Barm - her - zig-keit des Herrn so groß, und läs - set sich gnä - dig

5 6 6 7 5 6
3 4 4 4 3 6
2 2



4

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

Cont.

fin - den de - nen, die sich zu ihm be - keh - ren.

4 6 4 6
2 2

Choral

(+ Violin I, oboe 1)

S.  Wie sich ein Va - ter er - bar - met, ü'br sei - ne jun - ge Kind - lein


(+ Violin II, oboe 2)


A.  Wie sich ein Va - ter er - bar - met, ü'br sei - ne jun - ge Kind - lein

(+ Viola)

T.  Wie sich ein Va - ter er - bar - met, ü'br sei - ne jun - ge Kind - lein

B.  Wie sich ein Va - ter er - bar - met, ü'br sei - ne jun - ge Kind - lein

Cont.  6 5 6 6 6 7 6 5

S.  klein, so tut der Herr uns Ar - men; so wir ihn kind - lich fürch - ten


A.  klein, so tut der Herr uns Ar - men; so wir ihn kind - lich fürch - ten

T.  klein, so tut der Herr uns Ar - men; so wir ihn kind - lich fürch - ten

B.  klein, so tut der Herr uns Ar - men; so wir ihn kind - lich fürch - ten

Cont.  6 6 6 # 6 6 b

S.  rein. Er kennt das arm Ge - mäch - te, und weiß wir sind nur Staub, gleich

A.  rein. Er kennt das arm Ge - mäch - te, und weiß wir sind nur Staub, gleich

T.  rein. Er kennt das arm Ge - mäch - te, und weiß wir sind nur Staub, gleich

B.  rein. Er kennt das arm Ge - mäch - te, und weiß wir sind nur Staub, gleich

Cont.  # # b b 4 2

24

S. wie das Gras vom Re - chen, ein Blum und fal - len - des Laub, der

A. wie das Gras vom Re - chen, ein Blum und fal - len - des Laub, der

T. wie das Gras vom Re - chen, ein Blum und fal - len - des Laub, der

B. wie das Gras vom Re - chen, ein Blum und fal - len - des Laub, der

Cont.

31

S. Wind nur drü - ber we - het, so ist es nim - mer da; al -

A. Wind nur drü - ber we - het, so ist es nim - mer da; al -

T. Wind nur drü - ber we - het, so ist es nim - mer da; al -

B. Wind nur drü - ber we - het, so ist es nim - mer da; al -

Cont.

6 7 4 8
5 5b b

38

S. so der Mensch ver - ge - het, sein End das ist ihm nah.

A. so der Mensch ver - ge - het, sein End das ist ihm nah.

T. so der Mensch ver - ge - het, sein End das ist ihm nah.

B. so der Mensch ver - ge - het, sein End das ist ihm nah.

Cont.

4 6 6 6 6 6 4 b b
2 2 4 5b

1 (+ oboe 1)

Vln. I

Vln. II (+ oboe 2)

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

Dar - um_ har - - - ret, dar - um har - ret, har - ret der Herr, daß er euch

Dar - um har - ret, har - ret der Herr, dar - um har - ret, har - ret der Herr, daß er euch

Dar - um har - ret, har - ret der Herr, dar - um_ har - - - ret, daß er euch

Dar - um har - ret, har - ret der Herr, dar - um_ har - ret, har - ret der Herr, daß er euch

6 6 6 6 4 6
2

5

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

gnä - - - dig sei; und hat sich auf - ge -

gnä - - - dig sei; und hat sich auf - ge -

gnä - - dig, gnä - dig sei; und hat sich auf - ge -

gnä - - - dig sei; und hat sich auf - ge - macht, und

7 6b 7 6 5 6 6 6 h
h 4 4 5 4 5

18

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

ren, har - - - ren, die sein har - ren, wohl

al - len, die sein har - - - ren, die sein har - - -

wohl al - len die sein har - - - ren, die sein

wohl al - len, die sein har - -

6 7 4 6

21

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

al - len, die sein har - - - ren, wohl al - len, die sein

- ren, wohl al - len, die sein har - ren, wohl al - len, die sein har - -

har - ren, wohl al - len, die sein har - - ren, sein har - ren,

- ren, wohl al - len, die sein har - - - ren,

3 4 6 6 7 6 6 6 6 4 6 4 3 4 6

2 5 5 5 5 5 2 6

25

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

har - - - ren, die sein har - - ren, die sein har -

ren, die sein har - ren, die sein har - ren, die sein har -

wohl al - len, die sein har-ren, die sein har -

wohl al - len, die sein har - - - ren, die sein har -

6 7 ♯ 6 3 4 6 6 6 ♭ 6 3

2

5 5

28

Vln. I

Vln. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Cont.

- ren, die sein har - ren, die sein har-ren, die sein har-ren, die sein har - ren.

- ren, die sein har - ren, die sein har-ren, die sein har-ren, die sein har - ren.

- ren, die sein har - ren, die sein har-ren, die sein har-ren, die sein har - ren.

- - - ren, die sein har - - - - - ren.

6 3 6 3 7 4 6 4 5 6 6 5 3

5 5 2 3 3 4 3

1 **Recit**

S.  Je-doch wir Chri-sten wis-sen? Daß wir das Herz ihm ähn-lich ma-chen müs-sen. Wie er ver-

Cont.  6 5b 6



S.  giebt: so sol-len wir ver-ge-ben, in Lieb' und voll Er-bar-men le-ben. Wer sich der Rach-gier lässt ge-

Cont.  7 7 6 # 7b



S.  8 lü-sten, der nen-ne sich nur kei-nen Chri-sten, noch rech-ne sich in Got-tes Reich. Dem Teu-fel ist er gleich.

Cont.  6 4 6 6 6



1 **Choral**
(+ Violin I, oboe 1)

S.  All un-ser Schuld ver-gieb uns Herr, daß sie uns nicht be-trü-ben mehr;

A.  (+ Violin II, oboe 2)
All un-ser Schuld ver-gieb uns Herr, daß sie uns nicht be-trü-ben mehr;

T.  (+ Viola)
All un-ser Schuld ver-gieb uns Herr, daß sie uns nicht be-trü-ben mehr;

B.  All un-ser Schuld ver-gieb uns Herr, daß sie uns nicht be-trü-ben mehr;

Cont.  6 6 6 # 6 6 6 6 #

6

S. wie wir auch un - sern Schul - di - gern ihr Schuld und Fehl ver - ge - ben gern:

A. wie wir auch un - sern Schul - di - gern ihr Schuld und Fehl ver - ge - ben gern:

T. wie wir auch un - sern Schul - di - gern ihr Schuld und Fehl ver - ge - ben gern:

B. wie wir auch un - sern Schul - di - gern ihr Schuld und Fehl ver - ge - ben gern:

Cont. wie wir auch un - sern Schul - di - gern ihr Schuld und Fehl ver - ge - ben gern:

b b b b 6 # b b # 6 #

11

S. zu die - nen mach uns all' be - reit, in rech - ter Lieb und Ei - nig - keit.

A. zu die - nen mach uns all' be - reit, in rech - ter Lieb und Ei - nig - keit.

T. zu die - nen mach uns all' be - reit, in rech - ter Lieb und Ei - nig - keit.

B. zu die - nen mach uns all' be - reit, in rech - ter Lieb und Ei - nig - keit.

Cont. zu die - nen mach uns all' be - reit, in rech - ter Lieb und Ei - nig - keit.

6 b 6 6 6 6 6 6 4 5 #