

1196

Antata a loco Solo
Vcllo: Cantato Alex. Scarlatti

oli tu dini ame —

no oli tu dini ame —

no berzaglio d'empia

Sorte berzaglio d'empia

Votto, eccomi, eccomi Arena

eccovi, eccovi Irene, ma che

*Gionà, *Dì! narrarmi l'incoscienza ond'è*

leno, lasciammi d'empia sorte entro l'or-

rore. à miutar el pianto;

omei doltri!

Andante
tempo largo

Aure caro caro

Caro Aure caro caro

per
 Caro pietà il mio ben. Dio dove

il mio ben Dio dove

l'alma

mia che seco andò non ritornò l'alma

mia che seco andò non ritornò, ed io non

va non più girarmi il piè, non ri-

turnò l'alma mia l'alma mia che seco andò

do non ritorna, ed io non so

più girarmi il piè

più girarmi il piè: Fa Capo

Ma che vaneggia ar. me

lena bilano il mio bel Nume Fi

leno or dis? Vallontano da me

Dunque si traggà dall'aperte piaghe il più

ben di quei dardi che porta ancor nel petto e su la

scorta de' faggi, e dell'allori di Fileno s'in-

cida il Caro il caro s'innamora

Nome che tanta (adoro)

ra quest' alma fin che fero non giunge il tie do-

loro, a strugger fucchi in pianta, in

pono il Coro.

Segue Aria

mi se

e no in voi - rian = 10 10 2

(mi) il bel nome del mio

be na il. bel nome del mio

ne, il bel nome del mio be-

ne Segno in

Noi pianissimo no mi-

il bel nome

il bel nome del mio be-ne

Handwritten musical notation for the first system. The vocal line (top staff) contains the lyrics "il bel Nome del mio be- ne". The piano accompaniment (bottom staff) includes a dynamic marking "p" and a fingering "43".

Handwritten musical notation for the second system. The vocal line (top staff) contains the lyrics "il bel Nome". The piano accompaniment (bottom staff) includes a dynamic marking "p".

Handwritten musical notation for the third system. The vocal line (top staff) contains the lyrics "del mio bene". The piano accompaniment (bottom staff) includes a dynamic marking "p".

Handwritten musical notation for the fourth system. The vocal line (top staff) contains the lyrics "il bel Nome del mio be- ne". The piano accompaniment (bottom staff) includes a dynamic marking "p" and a fingering "47".

Handwritten musical notation for the fifth system. The vocal line (top staff) contains the lyrics "del mio be- ne". The piano accompaniment (bottom staff) includes a dynamic marking "p" and a fingering "43".

e de arc

dite *vengon l'auve* *ba-*

ciar *note il care*

e de arc

dite *vengon l'auve* *ba-*

Giar mate il caro spirid l'im-

parino ad amare come l'ama como

l'a - mail cor re - no

spirid l'imparino ad amare como

l'ama como l'a - mail cor

re - na - to - na

ma il cor di re -

no.

~~Line~~