

# Recitativo ed aria di Orlando dall'opera *Orlando*

(Atto primo, Scena 10)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

HWV 31

## Recitativo

Orlando

Basso continuo

4

pes-sa fui so-lo di-fen-sor, mà non a-man-te.

## Aria

**Allegro**

Violino I (ed oboe)

Violino II (ed oboe)

Viola

Orlando

Basso continuo

5

9 *senza oboe*

*p*

*senza oboe*

*p*

*p*

Fam - mi combat - tere mo - stri e ti - fe - i, no - vi trofe - i se vuoi dal mio valor;

13

*tr*

*tr*

fam - mi com - bat -

16

tere,

19

fam - mi combat - te-re mo - stri e ti - fe - i, no - vi tro-fei se

22

vuoi dal mio va - lor, dal mio va-lor;

25

fam - mi combat - tere, fam - mi combat - tere

mo - stri e ti - fe - i, no - vi tro - fe - i se vuoi dal mio va - lor,

dal mio va - lor,

$\frac{4}{2}$

37

fam - mi combat - tere mo - stri e ti - fe - i, no - vi trofei se vuoi dal mio va-

41

con oboe  
*f*

con oboe  
*f*

lor.  
*f*

44

[Fine]

47 *senza oboe*

*p*

*senza oboe*

*p*

*p*

Mu-ra glie abbat - tere dis-fare in-can-ti, se vuoi ch'io van-ti dar ti

50

pro - ve d'amor; mu-ra glie abbat - tere dis-fare in can -

53

ti, se

6

56

vuoi ch'io van-ti dar\_\_ ti pro - ve d'amor, se vuoi ch'io vanti dar\_\_ ti

59

con oboe  
*f*  
 con oboe  
*f*  
*f*  
 pro-ve d'amor.  
*f*

Da Capo [dal Segno]

**Recitativo (Orlando)**

T'ubbidirò, crudele;  
e vedrai in questo istante,  
che della principessa  
fui solo difensor, mà non amante.

**Aria (Orlando)**

Fammi combattere  
mostri e tifei,  
novi trofei  
se vuoi dal mio valor.

Mura glie abbattere  
disfare incanti,  
se vuoi ch'io vanti  
dar ti prove d'amor.