

## PARTE SECONDA

## L' EMPIO

APPARTAMENTI NELLA REGGIA.

## SCENA ED ARIA

ABIGAILLE

*ALLEGRO*

*ff* *p* *cresc.*

*f* *p* *cresc.*

*f*

*pp* *cresc.*

*sempre cresc.*

*ff*

*p*

ABIGAILLE (esce con impeto, avendo una pergamena fra le mani) **2** *Recit.<sup>vo</sup>*

Ben io t'in-venni, o fa.tal

*Recit.<sup>vo</sup>*

A scrit.to!... in se.no mal ti ce.la.vail re.ge, onde a me fos.se di

*p*

A scorno!... Prole Abi.ga.il di schia -

*p*

*ff*

3 ALLEGRO

A

- vi! Ebben!...sia tale!

*f* ALLEGRO

A

Di Nabucco figlia, quell'Assi-ro mi cre-de, che sono io

A

qui?.. peggior che schiava! Il trono affi-dai l rege al-la minor Fe-nena, mentr'ei fra

*p*

A

l'armi a ster-mi-nar Giu-de - a l'a - ni-mo in-tende!... Me gli amo-ri al-

*f*

A

- trui in via dal campo a qui mi-rar!... Oh i-ni-qui tut

tutta forza 4

*ff*

*con sprezzo*

A

- ti, e più fol-li an - cor!... d'A-bi-ga - il - le mal conoscete il

A

co-re... Su tut - ti il mio fu - ro - - - re piombar ve-

A

5

- dre - - - tel... Ah si! ca - da Fe - ne - - - na...

A

il fin - to pa - - - dre!... il re - gno!... Su me

*Opp.*  
- na, o fa - tal sde -

A

stes - sa ro - vi - - - - na, o fa - tal sde

A

gnol

6

*f*

*p* *adagio*

7 ANDANTE

*dotce*

*p*

ABI.

*Cantabile*

Anch'i - o dischiuso un gior - no

*allarg.*

*p*

A

ebbi all'agioia il co - re; tut - to parlarmi in - tor - - no u -

A

- di - a di san - to a - mo - - re; piange - va all'altrui pian - to, sof -

A

*allarg.*

- fri - va deglial - tri... al duol; ah!..... chi del perdu.to in -

*allarg.*

A

*con grazia*

- can - to..... mi tor - na un gior - - no

A

sol? pian - ge - va all'al - trui pian - to, sof -

8

*legg.* *p*

A

- fria degli al - tri al duol;..... chi del perdu - to in -

*p*

A

- can - to ..... mi tor - na un gior - - no

A

9 sol, mitor - na un gior - no, un gior - no sol, mitor - na un

*con grazia*

A

*pp*

gior - no sol, ah!..... mitorna un giorno sol?

A

10

*ALLEGRO MOSSO*

*p* *cres.*

A

Chi s'a - van - za?

GRAN SACERDOTE (agitato)

Orren - da sce - na s'è mo - stra - ta agl'oc - chi



ABI.  
Oh! che nar - ri?...

SAC.  
mie - i! Empia è Fe - ne - na, manda li - be - ri gli E -

A  
Oh!...

S  
- bre - i; questa turba male - detta chi fre - nare omai po - trà?

(vivamente) *PIÙ MOSSO*

A  
Come?

S  
Il po - tere ate s'a.spetta... Il tutto è pronto già.

11 *PIÙ MOSSO*  
*mf*  
stacc.

CORO DI MAGI

Noi già spar - so ab - bia - mo fama co - me il

Noi già spar - so ab - bia - mo fama co - me il

Noi già spar - so ab - bia - mo fama co - me il

re ca - des - se in guerra... te re - gi - na,

re ca - des - se in guerra... te re - gi - na,

re ca - des - se in guerra... te re - gi - na,

te re - gi - na, te re - gi - na il po - pol chiama a sal - var l'as - si - ria

te re - gi - na, te re - gi - na il po - pol chiama a sal - var l'as - si - ria

te re - gi - na, te re - gi - na il po - pol chiama a sal - var l'as - si - ria

ABI.

(al Gran Sacerdote)

115

S

Son-te - co:  
ter-ra. Solo un pas-so...è tu - a la sor-te! Abbi cor!..

ter-ra. Solo un pas-so...è tu - a la sor-te! Abbi cor!..

te - ra. Solo un pas-so...è tu - a la sor-te! Abbi cor!..

A

va!... Oh fe-del, di te men forte

12

A

que-sta don-na non sa - rà!..

A

Salgo

*declamato*

A

13 già del tro - no au - ra - - to lo sga - bel - lo in - san - gui -

MENO MOSSO

A

- na - to; ben sa - prà la mia ven - det - ta..... da quel

A

seg - gio ful - mi - nar. Che lo scet - tro a me s'a -

A

- spet - ta tut - ti i po - po - li ve - dranno, ah!.....

A

..... re - gie fi - glie qui ver - ran - no l'umil schia - va a suppli -

A  
C  
O  
R  
O

A

- car, l'u - milschia - va, l'u - milschia - va a..... sup - pli -

A

- car, l'u - milschia - va, l'u - milschia - va a

A

sup - pli - car .....

*cres.* *ff*

A

SAC. ....

E di Be - lo la ven - det - ta con la tua sa - prà tuo - nar, con la tua, con la

O

R

E di Be - lo la ven - det - ta con la tua sa - prà tuo - nar, con la tua, con la

C

E di Be - lo la ven - det - ta con la tua sa - prà tuo - nar, con la tua, con la

14

S  
tua sa - prà tuo - nar, e di Be.lo la ven.det.ta con la tua sa-prà tuo -  
tua sa - prà tuo - nar, e di Be.lo la ven.det.ta con la tua sa-prà tuo -  
tua sa - prà tuo - nar, e di Be.lo la ven.det.ta con la tua sa-prà tuo -

S  
- nar, con la tua, con la tua sa - prà tuo - nar, si sa - prà tuo -  
- nar, con la tua, con la tua sa - prà tuo - nar, si sa - prà tuo -  
- nar, con la tua, con la tua sa - prà tuo - nar, si sa - prà tuo -

S  
- nar, si sa - prà tuo - nar. ABI.  
- nar, si sa - prà tuo - nar. Salgo  
- nar, si sa - prà tuo - nar.

MENO MOSSO  
declamato

A

15 già del - tro - no au - ra - to lo sga - bel - lo in - san - gui -

MENO MOSSO

*p*

A

- na - to, ben sa - prà lamia ven - det - ta..... da quel

A

seg - gio ful - mi - nar. Che lo scet - tro a me s'a -

*f* *p*

A

- spet - ta tut - ti i po - po - li ve - dranno, ah!.....

A

..... re - gie fi - glie qui ver - ran - no l'u - mil

*fp*

A  
 schia - va a suppli-car, l'umil schia - va, l'umil schia - va a.....

A  
 ..... sup - pli-car, l'umil schia - va, l'u-mil schia - va a

A  
 sup - pli - car.....

A  
 ..... l'u - mil schia - va a sup - pli - car, a.....

SAC.  
 E di Be - - lo e di Be - lo la ven - det - ta con la

O  
 E di Be - - lo e di Be - lo la ven - det - ta con la

O  
 E di Be - - lo e di Be - lo la ven - det - ta con la

16 E di Be - - lo e di Be - lo la ven - det - ta con la



A  
sup - pli - car, l'umil schia - va a suppli - car, a.....

S  
tua sa-prà tuo - nar, e di Be - lo e di Be.lo la ven - det - ta con la

tua sa-prà tuo - nar, e di Be - lo e di Be.lo la ven - det - ta con la

tua sa-prà tuo - nar, e di Be - lo e di Be.lo la ven - det - ta con la

A  
sup - pli - car, a sup - pli - car, a

S  
tua sa-prà tuo - nar, sa - prà tuo - nar, sa -

tua sa-prà tuo - nar, sa - prà tuo - nar, sa -

tua sa-prà tuo - nar, sa - prà tuo - nar, sa -

A  
sup - pli - car, a sup - pli - car.

S  
- prà tuo - nar, sa - prà tuo - nar.

- prà tuo - nar, sa - prà tuo - nar.

- prà tuo - nar, sa - prà tuo - nar.

17