

N° 7.

ARIOSO.

Andante.

LA REINE.

toi!..
Andante.*espress.*

PIANO.

pp
dim.

- LA REINE.

Dans son regard plus sombre, J'ai vu passer comme un é-

p
3

L.
R.

f *p*

- clair! Il semblait suivre une ombre

dim.

p

L.
R.

In - vi - si - ble dans l'air.. Je l'ap-

1 2 3 4

p

L.
R.

- pel - - - - le!.. il fris-

L.
R.

- son - - - - ne!.. Il con -

cresc.

L.
R.

- tem - ple ma ter - reur! Il re -

poco cresc.

La R.
 - pousse a - vec hor -

La R.
 - peur La main que je lui

La R.
 don - ne ! Ah ! j'ai peur !

mf *crusc.* *ff* *pp*

dim. *riten.*

Ne pars pas, — O — phé — li — e!

Tempo.

pp

La R. C'est u — ne mè — re qui sup — pli — e!

La R. Je n'es — pè — re qu'en toi — — pour gué —

La R. — rit — sa — fo — li — e! Ah!

rall.

cresc. *suivez.*

f a tempo.

L.
R.

Ne pars pas — O — phé — li — e

fp

L.
R.

C'est u — ne mè — re qui — sup — pli — e!

cresc.

L.
R.

Je n'es — pè — re qu'en toi Ah! je n'es —

p

pressez un peu.

dim.

L.
R.

— pè — re qu'en — toi pour guérir — sa fo — li — e

cresc.

sf

L:1
R:1

p Ou désar_mer son cœur. *f* O_phé_li - e, ne pars pas,

presser un peu. *cresc.*

L:1
R:1

Facilité. O_phé_li_e ne pars pas, ah! *dim.* Ophéli - e, j'ai

f *p*

L:1
R:1

peur! *Tempo.* *mf* *dim.* *p*

- OPHELIE.

peur! - j'obéi -

Allegro **- LA REINE.**

mf

-rai, Mada - me. - Le Roi vient, laisse-moi.

Allegro.