

ATTO PRIMO - PARTE PRIMA

INTRODUZIONE

CONTE

Strada colla casa di Bartolo da un lato, con porta praticabile, e finestra pure praticabile, chiusa da gelosia.

ANDANTE

CONTE (avvolto in un gran mantello scuro, e cappello spuntato; guarda l'orologio passeggiando)

Ec - co l'o - ra s'av - vi - - ci - na di ve -

p

h 46102 *h*

C

- der la mia Ro - - si - na, di ve - der la mia Ro - -

C

- si - na, ec - - co l'o - - ra s'av - vi - ci - na o - v'è

C

so - li - ta, o - v'è so - li - ta, o - v'è so - li - ta a ve - nir,

C

o - v'è so - li - ta, o - v'è so - li - ta a ve - nir.

sempre f

h 46102 *h*

C

Non vor... rei... che qual... che...

C

- du no mi ve... des... se in que... ste spoglie... Ma s'ap...

C

- pres... sa un im... por... tu no, che impe... di... sce il mio gio...

C

(vedendo venir Figaro si ritira)

- ir, che impe... di... sce il mio gio... - ir.